Systèmes d'information - Réseaux - Big Data - IA

mis à jour le 08/07/2024

Licence professionnelle | Contrat d'apprentissage |
RNCP 40103

Licence Pro Métiers du numérique : conception, rédaction et réalisation web - Parcours Infographie, Patrimoine, Visualisation & Modélisation 3D (LP_IPVM3D)

PRÉSENTATION

Présentation de la formation

Objectifs de la formation

Métiers visés

- Concepteur multimedia
- Infographiste
- Webdesigner
- Assistant et chef de projet multimédia
- Concepteur multimédia
- Directeur artistique

Rythme d'alternance

L'alternance s'effectue sur le rythme de 1 semaine à l'Université / 2 semaines en entreprise.

Dates de la formation et volume horaire

1 ère année : > (525 heures)
2 ème année : > (0 heures)
3 ème année : > (0 heures)Durée : 1 an
Nombre d'heures : 525h

UNIVERSITE/ECOLE

Adresse administrative Composante

CY Tech - Département des Sciences Informatiques

2, avenue Adolphe Chauvin

95302 - CERGY-PONTOISE

Journées Portes ouvertes

Le 26/01/2024

Siège Établissement

CY Cergy Paris Université

2, avenue Adolphe Chauvin

95302 - CERGY-PONTOISE

ADMISSION

Conditions d'admission

Pré-requis :

Modalités de candidature

Recrutement sur dossier après candidature sur e-candidat.

CONTACTS

Vos référents FORMASUP PARIS IDF

Corinne MAIN

contact@formasup-paris.com

Fabienne HETZEL

Pour les publics en situation de handicap : consultez nos pages dédiées Apprenants et Entreprises.

PROGRAMME

Code RNCP 29971

Direction et équipe pédagogique

Enseignants :

- Luc Marcenac, titulaire
- Sophie Decré, titulaire
- Nicolas Priniotakis, titulaire
- Daniel Carricaburu, vacataire
- Sophie Bonniau, vacataire
- Thomas Bastide, vacataire
- Olivier Dary, vacataire
- Alicia Mâzouz, vacataire
- Jean-Claude Lalumière, vacataire
- P.Guessab, vacataire
- Dominique Crespel, vacataire
- Guillaume Boeuf, vacataire
- Liliane Morisset, vacataire
- Aryum Han, vacataire
- Patrick Malingaggi, vacataire
- Patrick Glâtre, vacataire
- Dorian Rodrigues, vacataire
- Esther Vidal Ros, vacataire
- Joël Bernis, vacataire
- Pauline Dandonneau, vacataire

Programme détaillé de la formation	Volume horaire session - 1 année 1
Stratégie de communication	20h
Communication et multimédia	15h
Anglais, discours scientifique et technique	27h
Histoire de l'art et du graphisme	12h
L'image et le son numériques	11h
Infographie pour la recherche	50h
Art digital	60h
Modélisation	80h
Matériaux numériques	40h
Rendu et post - production	60h
Projet tutoré	150h

Modalités pédagogiques

Alternance d'enseignement de fondamentaux, notions et méthodologie, et d'ateliers, conférences et séminaires professionnels.

Tutorat individuel de l'alternance via un livret de suivi en ligne.

Contrôle des connaissances

Contrôle continu.
Soutenance de mémoire.

Diplôme délivré

Diplôme national de niveau 6 du Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche

COMPÉTENCES

Usages numériques

- Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.
- Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.
- Développer une argumentation avec esprit critique.

Maîtrise des différentes techniques d'information et de communication

- Etablir une stratégie de communication numérique.
- Maîtriser les méthodes et techniques de référencement de site web.
- Maîtriser la communication et la médiation numérique.